Dlaczego Jezus opowiadał przypowieści?

Jezus Chrystus — życie i nauka • Łk 15:1–7

Myśl przewodnia

Przypowieść o owcy pokazuje troskę o ludzi, którzy byli lekceważeni.

Opowieść i opracowanie dla uczestnika

Łukasz zaczyna piętnasty rozdział od opisu spotkania Jezusa z ludźmi, których inni nazywali grzesznikami. Niektórzy krytykowali Jezusa za to, że ich przyjmuje i z nimi jada.

W odpowiedzi Jezus opowiedział przypowieść o człowieku mającym sto owiec. Gdy jednej zabrakło, pasterz poszedł jej szukać. Po odnalezieniu zaprosił innych do radości.

W tekście owca jest elementem obrazu. Zakończenie historii mówi o radości związanej z powrotem człowieka do Boga. Jezus odpowiada więc także na pytanie, jak traktować ludzi ocenianych i odrzucanych przez otoczenie.

Łk 15 rozpoczyna się opisem skargi, że Jezus przyjmuje grzeszników. Następnie opowiada trzy przypowieści o tym, co zostało utracone. W historii owcy najważniejsza jest inicjatywa szukającego pasterza i radość po odnalezieniu. Nie należy zmieniać przypowieści w osąd dziecka.

My również łatwo przypinamy innym etykiety. Biblijna przypowieść zachęca do dostrzegania człowieka, wyciągania ręki i radości z jego dobra, bez zawstydzania i przymusu.

Cele lekcji

• Odnajduje Łk 15:1–7 i wskazuje adresatów przypowieści.

• Odróżnia obraz owcy od jego znaczenia.

• Rozumie, że Jezus dostrzega odrzucanych ludzi.

• Wskazuje w tekście odpowiedź na pytanie: Na czyją skargę Jezus odpowiada w Łk 15:1–2?

Przebieg zajęć

Pytanie badawcze — 4 min

Dlaczego nie wystarczy przeczytać jedynie historię o owcy?

Czytamy wskazane wersety — 10 min

Lektura Łk 15:1–7. Po nauce i czynach Jezusa odkrywamy Jego sposób mówienia za pomocą krótkich opowieści. Łk 15 odpowiada na niezadowolenie ludzi krytykujących zainteresowanie Jezusa osobami odrzuconymi.

Badamy znaczenie — 9 min

Przeczytajcie Łk 15:1–7. Ustalcie, kto słucha Jezusa, kto narzeka i jak Jezus odpowiada.

Zadanie zespołowe — 12 min

W karcie pracy rozróżnijcie: opowieść o pasterzu / znaczenie przypowieści / jeden współczesny przykład.

Wniosek i zastosowanie — 5 min

Podsumujcie, dlaczego przypowieści wymagają odczytania kontekstu.

Ćwiczenie uzupełniające

Podkreśl w tekście słowa mówiące o szukaniu i radości; zapisz ich sens.

Pytania i propozycje odpowiedzi

Kto krytykował Jezusa w Łk 15:1–2?

Faryzeusze i uczeni w Piśmie.

Jak działa przypowieść?

Prosty obraz odsyła do głębszego przesłania.

Co wzbudza radość w zakończeniu tekstu?

Powrót człowieka i nawrócenie.

Na czyją skargę Jezus odpowiada w Łk 15:1–2?

Na krytykę faryzeuszy i uczonych w Piśmie wobec przyjmowania grzeszników.

Pomoce dydaktyczne

• Biblia Łk 15

• karta obraz i znaczenie

• karteczki

Wskazówki biblijne i wychowawcze

• Łk 15:3–7 jest przypowieścią o zagubionej owcy. Jeżeli temat obejmuje Królestwo Boże jako całość, sięgnij także do Mk 1:14–15 i innych nauk Jezusa. | Uzupełnienie IV: Łk 15:1–2 wyjaśnia sytuację: Jezus odpowiada na krytykę przyjmowania grzeszników. Metafory owcy nie należy używać do obciążania zagubionego lub skrzywdzonego dziecka odpowiedzialnością. Zwracaj uwagę na działanie pasterza, nie na przymus ujawniania osobistych historii.

• Oddziel obserwacje zawarte w tekście od wniosków i odniesień współczesnych; pozostaw czas na pytania, także bez odpowiedzi.

• Udział w rozmowie i modlitwie jest dobrowolny. Dziecko może pytać, milczeć i zgłaszać wątpliwości.

• Łk 15:1–2 przedstawia słuchaczy: celników i grzeszników oraz krytykujących ich obecność faryzeuszów i uczonych w Piśmie. Bez tej sytuacji przypowieść łatwo staje się ogólną bajką o zwierzętach.

• W Łk 15:3–7 pasterz poszukuje jednej owcy z setki, a potem zaprasza do radości. Zakończenie mówi o radości z nawrócenia; nie używaj tej metafory do zawstydzania dzieci.

• Łk 15 zawiera trzy powiązane przypowieści: o owcy, drachmie i synach. Ich wspólny motyw to odzyskanie i radość, a szczegóły obrazów są odmienne.

• Mt 18:12–14 używa obrazu zagubionej owcy w innym kontekście — ochrony „małych” we wspólnocie. Porównanie pozwala zauważyć, że kontekst nadaje obrazowi konkretne znaczenie.

• Porównanie Ez 34:11–16 i J 10:11–16 pokazuje szeroki biblijny obraz pasterza. Zestawianie fragmentów wymaga szanowania ich autorów i odrębnego przesłania.

• Nie używaj historii do publicznego nazywania dzieci „grzesznikami”.

• Nie organizuj zabaw polegających na fizycznym gubieniu dziecka ani nie sugeruj poszukiwania pomocy u nieznajomych. Wychowawczo podkreśl szukanie wsparcia u bezpiecznych dorosłych i szacunek dla osób

wykluczanych.

• Łk 15:3–7 jest przypowieścią o zagubionej owcy. Jeżeli temat obejmuje Królestwo Boże jako całość, sięgnij także do Mk 1:14–15 i innych nauk Jezusa.

• Uwagi do interpretacji i bezpieczeństwa: Łk 15:1–2 wyjaśnia sytuację: Jezus odpowiada na krytykę przyjmowania grzeszników. Metafory owcy nie należy używać do obciążania zagubionego lub skrzywdzonego dziecka odpowiedzialnością. Zwracaj uwagę na działanie pasterza, nie na przymus ujawniania osobistych historii.

Kontynuacja w domu

Razem przeczytajcie tytuły lub początki trzech przypowieści z Łk 15.